

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Хабаровского края  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. СУСАНИНО  
МБОУ СОШ с. Сусанино**

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Заместитель директора по УВР

Директор МБОУ СОШ с. Сусанино

\_\_\_\_\_  
Окулова Наталья Юрьевна  
Приказ № от «30» августа 2024 г.

\_\_\_\_\_  
Андросова Елена Вячеславовна  
Приказ № от «31» августа 2024 г.

**ПРОГРАММА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**1-4 класс**

**2023– 2024 учебный год**

Составители: педагог – психолог:  
Кириллова Е.В.

**с. Сусанино, 2024 г.**

## **Пояснительная записка**

Федеральный Государственный Образовательный *Стандарт* второго поколения, направленный на реализацию качественно новой личностно-ориентированной развивающей модели массовой школы, призван обеспечить выполнение основных задач: развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формирование желания и умения учиться.

Рабочая программа курса «За страницами школьных учебников. Русский язык.» составлена на основе программы речевого развития младших школьников под редакцией Л.Д.Мали, О.С. Арямовой, С. А. Климовой, Н.С. Песковой. - Тула: Родничок: М.: Астрель: АСТ, Профиздат. Она направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов, учитывает возможности межпредметных и внутрипредметных связей.

В основе программы лежит общая концепция личностно-ориентированной системы обучения, направленной на достижение оптимального для каждого школьника уровня общего развития и формирования на этой основе знаний, умений и навыков, где заложены большие возможности развития творческих способностей младших школьников.

### **Актуальность**

Одним из важных показателей готовности ребенка к школе является его речевое развитие, которое далеко не всегда соответствует возрастному уровню развития будущего школьника. Процент первоклассников, у которых к началу учебного года не сформированы фонетико-фонематическая и лексико-грамматическая сторона речи, растет год от года. Несформированность всех компонентов речи является серьезным препятствием для усвоения обучающимися программного материала, т.к. нескорректированные стороны устной речи чаще всего находят отражение на чтении и письме. Развитие речи – это комплексная работа, конечной целью которой является формирование и развитие у учащихся умений и навыков связного изложения своих и чужих мыслей в устной и письменной форме.

Логически четкая, доказательная, образная устная и письменная речь ученика - показатель его умственного развития. Поэтому развитие речи является важным звеном в общей системе обучения детей, обеспечивающим успехи в учебной работе и по другим предметам. Обогащение словарного запаса, развитие речи учащихся - главная задача данного курса.

Новизна программы состоит в формировании ведущих компетенций личности учащихся начальных классов:

- коммуникативная - умение вступать в коммуникацию с целью быть понятым;
- информационная - умение работать со всеми видами информации;
- автономизационная - умения саморазвития;
- социальная - умение жить и работать с другими людьми;

Актуальность курса подтверждается тем, что в настоящее время отмечается уменьшение интереса детей к чтению художественной литературы, что всегда

положительно влияло на повышение уровня развития речи у учащихся. Курс «За страницами школьных учебников. Русский язык» составлен для учащихся 1 – 2 классов.

### **Научно-практическая новизна**

Новизна программы данного курса заключается в сочетании опыта традиционной программы и использования современного материала: методического, наглядного, технического, энциклопедического, а также в формировании ведущих компетенций личности учащихся начальных классов:

- коммуникативная - умение вступать в коммуникацию с целью быть понятым;
- информационная - умение работать со всеми видами информации;
- автономизационная- умения саморазвития;
- социальная - умение жить и работать с другими людьми;

Программа способствует формированию стремления к получению новых знаний, приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

Большое значение имеет индивидуальный подход, дозировка сложности заданий, позволяющая создать ситуацию успеха для каждого ребенка.

Работа по развитию речи учащихся в школе многогранна. Одним из видов творческих работ является сочинение, которое в школе занимает особое место. Обучение сочинению – это актуальный вопрос современности. Посредством сочинений, учителю легче окунуться во внутренний мир ребенка, познать его.

Вопрос обучения сочинению затрагивает философскую тему воспитания маленького человека, будущего члена общества, личности.

Сочинение – это первые попытки ребенка выразить окружающий его мир во внутреннем своем отображении, высказывать свое отношение к каким-то проблемам. Сочинение заставляет ученика упорядочить свои мысли в соответствии с требованиями времени, учит красиво высказываться, кроме этого обогащает язык и учит грамотности.

Систематическая работа над сочинениями разных видов способствует обогащению словаря, повышению уровня речевой культуры, развитию творческого мышления, что обеспечивает высокий уровень развития речи у младших школьников.

Предлагаемая программа нацелена на развитие культуры речи учащихся 1-2 х классов, умение правильно и свободно выражать свои мысли в письменной и устной форме.

Программа знакомит школьников с главными аспектами культуры письменной речи, помогает им совершенствовать навыки работы над сочинениями. Программа не только помогает школьникам раскрыть свои творческие способности, но и готовит их к обучению в 5-х классах.

В содержание курса включена система упражнений по речевому развитию младших школьников, которая предопределяется структурой и содержанием учебной деятельности.

Упражнения объединены общей целью, соотносящей с коммуникативно-деятельностным подходом к речевому развитию учащихся.

Содержание курса позволяет расширить и углубить знания о тексте, совершенствовать навыки письменной речи учащихся, формируя её точность и выразительность. Происходит развитие образного мышления и эмоциональной отзывчивости учащихся.

Курс «За страницами школьных учебников. Русский язык» способствует развитию системного мышления, формированию системы ценностно-ориентированных знаний, осмыслению сути здорового образа жизни.

Данный курс расширяет объем программных требований курса русского языка в начальной школе. Выполнение разнообразных видов работ ориентировано на то, чтобы учащиеся получили практику создания творческих работ, лучше овладели общеучебными навыками. Работа с дополнительной литературой расширяет кругозор и развивает познавательную деятельность учащихся. Курс имеет практическую направленность: учащиеся самостоятельно создают различные виды текстов.

### **Ценностные ориентиры учебного курса «За страницами школьных учебников: русский язык»**

**Цель курса** «За страницами школьных учебников. Русский язык»:

- определить возможности сочинения как одного из основных видов работ по развитию речи младших школьников;
- развивать творческие возможности каждого ученика в области создания текстов и сформировать общеучебные умения работы с текстом.

**Цель занятий**, проводимых по данной программе, - способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

Данные занятия должны способствовать решению задач обеспечения правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций; созданию речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся; формированию речевых интересов и потребностей младших школьников.

Поскольку стандарты нового поколения опираются на деятельностную парадигму образования, постулирующую в качестве цели образования развитие личности учащегося на основе освоения им способов деятельности, данная программа ориентирована на реализацию коммуникативно-деятельностного подхода к обучению.

## **Здоровьесберегающие технологии**

Большое значение имеет организация урока. Учитель строит урок в соответствии с динамикой внимания учащихся, учитывает время для каждого задания, чередует виды работ. Во избежание усталости учащихся необходимо чередование видов работ: самостоятельная работа, работа с учебником (устно и письменно), творческие задания – необходимый элемент на каждом уроке. Они способствуют развитию мыслительных операций памяти и одновременно отдыху ребят. Различные тестовые задания с выбором ответа, с открытым ответом; задания на перегруппировку; на распознавание ошибок, на поиск ошибок позволяет избежать монотонности на уроке. На каждом уроке необходимо в течение урока проведение физкультминуток (2-3 раза), игровых пауз, зрительной гимнастики и, конечно, эмоциональной разгрузки (2-3 минуты). Учитель должен стремиться вызывать положительное отношение к предмету. Доброжелательный и эмоциональный тон педагога – важный момент здоровьесберегающих технологий.

### **Основные задачи:**

- обогатить словарный запас;
- развивать связную речь учащихся;
- учить полно и последовательно излагать свои мысли;
- развивать интерес к литературному творчеству;
- расширение представлений о видах, способах создания сочинений, приемах работы над сочинением;
- развитие культуры речи учащихся;
- содействие личностному росту учащихся.
- развитие познавательной деятельности;

По характеру учебных действий учащихся упражнения разделены на следующие виды:

- работа по обогащению словарного запаса учащихся;
- восприятие, воспроизведение и переконструирование учащимися текста-образца;
- создание сочинения на основе образца, моделей, опорных компонентов, по заданному началу, середине или концу;
- написание сочинений по заданной теме или основной мысли в соответствии со стилем, типом речи, жанром речевого высказывания;
- упражнения комплексного характера;

Предлагаемая программа курса рассчитана на 68 часов в год с целью восполнить пробелы в обучении сочинению, реализовать интерес учащихся к творчеству, показать школьникам роль и место текстов в их дальнейшей учебной деятельности.

### **Методические принципы организации деятельности младших школьников**

- **личностно-ориентированный подход** учитывает особенности учащихся и учит их свободно и творчески мыслить;
- **коммуникативная направленность обучения** даёт учащимся возможность общаться в процессе обучения и написания сочинения;
- **деятельностный характер обучения** позволяет каждому слушателю курса научиться работать как индивидуально, так и в коллективе;
- **поэтапность обучения** предполагает изучение курса по принципу «от простого к сложному», выводит учащихся к свободному владению письменной речью при создании сочинений:
- **принцип автономии** учит школьников самостоятельности и позволяет наиболее эффективно решать поставленные перед ними задачи.
- **взаимосвязь педагогического процесса с окружающей средой и социумом.**

**Основными принципами** организации содержания курса стали следующие:

- коммуникативный – ориентирующий на отбор сведений о языке и речи, которые необходимы для овладения основными видами речевой деятельности;
- системно – функциональный – способствующий осмыслению предназначенности его основных языковых средств для решения речевых задач;
- этико – эстетический – направленный на осознание детьми изобразительных средств языка, на освоение культуры речевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и сообразности» в использовании языковых ресурсов;
- концентрический – соответствующий закономерностям понимания смысла речи при ее восприятии и передаче смысла при ее создании и способствующий более интенсивному развитию мышления детей, их языкового чутья и речевых способностей.

Для достижения целей и задач развития речи наиболее перспективными представляются коммуникативно-ориентированный и деятельностный подходы.

**Коммуникативно – ориентированный** подход предполагает изучение средств языка в интересах речи, речевое развитие носителей языка, взаимосвязь языкового образования и речевого развития школьников. Кроме развития речи каждого ученика предполагается вооружение школьников коммуникативно-речевыми умениями — умениями общаться, участвовать в диалоге, понимать смысл обращенной к ним устной и письменной речи, передавать с помощью языковых средств свои мысли и чувства.

Связать в единое целое языковое и речевое содержание курса помогает **деятельностный подход**. Система языковых и речевых упражнений подбирается с учетом структуры любого вида сознательной деятельности:

- мотив;
- цель (сообщить, узнать, спросить, побудить, согласиться, отказать, попросить, поздравить и т.д.);
- замысел (зачем говорю);

- ориентировка (с кем, кому говорю, при каких обстоятельствах);
- планирование (что и как скажу);
- реализация (что и зачем услышу);
- контроль (оценить соответствие замыслу, выявить и уточнить непонятное).

### **Методы и приемы**

*По источникам получения новых знаний (Е.И. Перовский, Д.О. Лорджкипанидзе):*

- словесные (устное или печатное слово) (+!);
- наглядные (наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия) (+);

*По уровню включения в продуктивную (творческую) деятельность (М.И. Скаткин, И.Я. Лернер)*

- репродуктивные (используется для приобретения умений и навыков) (+);
- проблемно – поисковые (каждый шаг предполагает творческую деятельность) (+!);

*Методы эмоционального стимулирования учебно-познавательной деятельности (Ю.К. Бабанский):*

- создание ситуации успеха в обучении (+!);
- использование игр и игровых форм организации деятельности (+);

*Методы развития творческих способностей и личностных качеств учащихся (Ю.К. Бабанский):*

- учебные дискуссии (+!);
- творческие задания (+!);
- постановка проблемы или создание проблемной ситуации (+);

*Методы контроля и диагностики (Ю.К. Бабанский):*

- устный контроль (+!);
- письменный контроль (+);

**Условные обозначения:** (+!) решает данную задачу успешнее, чем другие методы данной группы; (+) решает данную задачу.

Методы и приемы обучения содействуют приобретению и закреплению учениками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка и литературного чтения, обеспечивают единство развития воспитания и обучения.

**При организации занятий по развитию речи необходимо применять:**

- проведение правильной систематической работы по развитию речи детей;
- упражнения, обучающие детей выделять элементы, допустимые лишь в устной речи, и находить им замену в речи письменной;
- задания, направленные на активизацию словарного запаса младших школьников, овладение грамматическими нормами и совершенствование звуковой культуры речи, звукопроизношения и общих речевых навыков;

- упражнения, где ученики находят и исправляют различные лексические и синтаксические ошибки;
- вспомогательные упражнения на этапе подготовки детей к написанию сочинений;
  - развитие связной речи – диалогической (в общении) и монологической (в пересказе и составлении собственного рассказа);
  - своевременное развитие активного восприятия художественного слова;
  - воспитание поэтического слуха и совершенствование навыков выразительного чтения;
  - вовлечение детей в театральную-игровую деятельность, обучая их способам художественно-образной выразительности, развивая фантазию и воображение.

Для успешного проведения занятий курса используются разнообразные виды и формы работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, сказки. Разнообразные творческие работы направлены на развитие воображения, мышления; пробуждают у учащихся наблюдательность; открывают для детей прекрасный мир слова; учат любить и чувствовать родной язык.

Для реализации поставленных целей необходимо соблюдение следующих условий:

- 1) свободная атмосфера в классе;
- 2) доверие и уважение к ученикам, предоставление самостоятельности в познавательной деятельности;
- 3) внимание к интересам каждого ученика, к его склонностям, здоровью, к его способностям;
- 4) высокий уровень познавательных интересов, внимание учителя к мотивации учения, решение субъективно-творческих задач при изучении новых тем.

**«Учитель достигнет желаемого результата, если он сам, как личность, не чужд постоянному поиску, творчеству, созиданию». (М. Р. Львов)**

В уроки курса по развитию речи включены упражнения для развития речевого и фонематического слуха (речевые разминки), логопедические задания, упражнения для формирования навыков выразительного эмоционального чтения, игры на развитие психических процессов (восприятия, памяти, воображения, внимания, мышления и речи, эмоциональной сферы ребенка) упражнения на чистоту и правильность произношения. На занятиях предоставляется возможность развивать речь в учебном диалоге, дискуссии, организуется продуктивное учебное сотрудничество, когда школьники ставят и решают учебные задачи, учатся постановке вопросов учителю, сверстникам, разграничивают знание и незнание, поиск недостающей информации, рефлексию к достижению поставленной цели. Формируют предпосылки творческой деятельности в процессе обучения - создание речевых проблемных ситуаций, создание и решение этических ситуаций, их проектирование и прогнозирование решения, включение интеллектуально-лингвистических ситуаций, моделирование и импровизация речевых ситуаций, сказок и загадок, стихов, изменение и моделирование сюжета, иллюстрирование, драматизация, сопереживания героям, сочинения разных типов, творческие языковые и дидактические игры. Для проведения занятий актуальны игровые, коммуникативные, исследовательские (проблемно-поисковые) технологии. Ведущие методы обучения – деятельностный, частично-поисковый, проблемного изложения, исследовательский, эвристический,

учебный диалог и дискуссия, общения (обучение в содружестве, взаимообучение, работа в парах и группах сменного состава), способствующие развитию творческих способностей. Для проведения курса речевого развития следует использовать нетрадиционные формы обучения: путешествие, турнир, спектакль, ярмарка, конкурс, телепередача, конференция, диспут, праздник, творческая мастерская слова, исследование, театрализованные представления и коллективно - творческие дела, интеллектуально – творческие игры, деловые, сюжетно-ролевые, познавательные игры, творческие и исследовательские мини-проекты, выставки, концерты, аукционы, экскурсии, соревнования, олимпиады, викторины. Помогают постигать науку общения и творчества произведения художественной литературы, устного народного творчества, живопись, музыка, окружающая природа.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Преподавание развития речи и детского творчества как предмета гуманитарного цикла может осуществляться за счёт дополнительных часов, отведённых на внеурочную деятельность согласно новым образовательным стандартам. Объём учебного времени, отводимого на изучение развития речи и детского творчества с 1-го по 4-й класс – 2 часа в неделю, 68 часов для каждого класса, общий объём учебного времени составляет 272 часа. Развитие речи и детского творчества даёт широкие возможности для проведения школьных праздников, конкурсов, внеклассных мероприятий, выставок достижений учащихся – письменных работ (альбомов, проектов, газет, фотовыставок) и т.д.

#### **Планируемые результаты обучения 1-й класс**

**Личностными результатами** изучения курса «За страницами школьных учебников : русский язык» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* роль речи в жизни людей;
- *оценивать* некоторые высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- *объяснять* некоторые правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

**Метапредметными результатами** изучения курса «За страницами школьных учебников : русский язык» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

- *соблюдать* некоторые правила вежливого общения во внеурочной деятельности;
- *реализовывать* простое высказывание на заданную тему;
- *ориентироваться* в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
- *самостоятельно работать* с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;
- *учиться договариваться* о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- *делать простые выводы и обобщения* в результате совместной работы класса.

**Предметными результатами** изучения курса «За страницами школьных учебников : русский язык» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *различать* устное и письменное общение;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения применительно к разным ситуациям общения;
- *применять* технику и выразительность речи;
- *распознавать* и *вести* этикетный диалог;
- *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;
- *находить* по абзацным отступам смысловые части текста;

- *выбирать* подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
- *осознавать* роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- *выделять* начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- *сочинять* несложные сказочные истории на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов;
- *сочинять* и *исполнять* считалки, *подбирать* простые рифмы в стихотворном тексте;

## **2-й класс**

**Личностными результатами** изучения курса «За страницами школьных учебников : русский язык» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- *анализировать* тактичность речевого поведения в семье;
- *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

**Метапредметными результатами** изучения курса «За страницами школьных учебников : русский язык» является формирование следующих учебных действий:

- *формулировать* задачу чтения, *выбирать* вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- *пользоваться* приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- *отличать* подробный пересказ от краткого;
- *знать* два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- *пользоваться* приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- *пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *реализовывать* устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника *осознавать* недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей;
- *делать* выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

**Предметными результатами** изучения курса «За страницами школьных учебников : русский язык» является формирование следующих умений:

- *характеризовать* речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
- *определять* вид речевой деятельности, *характеризовать* её особенности;
- *планировать* адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
- *осознавать* значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
- уместно *пользоваться* изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;
- *оценивать* правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, *обращаться* к нормативным словарям за справкой;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
- *определять* тему, основную мысль несложного текста;
- *определять* структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- *подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);

- анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- сочинять продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- давать оценку невежливому речевому поведению.

## VI. Содержание учебного предмета

Раздел работы	Содержание планирования	Ожидаемый результат (что должны знать и уметь учащиеся)
<b>1-й класс</b>		
<p>Звуковая сторона речи. Фонематические процессы.</p>	<p>Развитие артикуляционного праксиса, речевого дыхания. Постановка и автоматизация звуков, коррекция слоговой структуры:          Последовательная отработка правильной артикуляции звуков, их характеристика (параллельно с их усвоением на уроке обучения грамоте):          - гласные звуки А, О, У, Э, Ы, И. Их обозначение буквами;          - гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в различных позициях ( в начале слова, после гласного, после согласных);          - согласные звуки: твёрдые и мягкие; звонкие и глухие; обозначение звуков буквами.</p> <p>Развитие фонематического слуха, звукового анализа и синтеза.          Формирование прочных звукобуквенных связей.          Автоматизация слогослияния, развитие навыка осознанного чтения.</p>	<p>Вычленять звуки из слова, правильно их произносить, проводить анализ артикуляции.</p> <p>Различать гласные и согласные звуки и буквы.          Правильно обозначать буквы на письме (без искажений).</p> <p>Обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком.</p> <p>Обозначать на письме буквами звонкие и глухие согласные в сильных позициях.          Проводить слоговой анализ, выделять ударный слог, переносить слова по слогам.          Проводить звукобуквенный анализ доступных слов.</p> <p>Правильно писать сочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, ЧК, ЧН.</p>
<p>Лексико-грамматический строй речи</p>	<p>Уточнение и расширение словаря по основным лексическим темам: «Органы речи», «Части тела», «Семья», «Дом», «Одежда», «Посуда», «Мебель», «Школа, класс», «Времена года», «Овощи», «Фрукты», «Труд людей», «Домашние и дикие</p>	<p>Знать словарь, обобщающие понятия по основным лексическим темам.          Активизировать через речевую практику усвоенную лексику.</p>

	<p>животные», «Праздники и даты».</p> <p>Ознакомление со словами, обозначающими предметы, признаки, действия.</p> <p>Практическое усвоение грамматических категорий (через игровые задания и упражнения, без усвоения языковедческой терминологии)</p>	<p>Понимать, подбирать и называть слова, обозначающие названия предметов, их признаки, действия.</p> <p>Согласовывать существительные с прилагательными и глаголами, образовывать новые слова (практические навыки).</p> <p>Понимать назначение речи: слово, предложение, текст – единицы речи.</p>
<p>Работа над предложением и связной речью</p>	<p>Интонация в предложении.</p> <p>Усвоение модели простого двусоставного предложения: существительное + глагол.</p> <p>Главные слова в предложении: Кто? Что делает?</p> <p>Распространение модели простого двусоставного предложения по моделям и вопросам (Р.п., Д.п., Т.п., П.п.)</p> <p>Их анализ – постановка вопросов. Установление связи между словами.</p> <p>Оформление предложений на письме.</p> <p>Обучение первоначальному навыку связного высказывания.</p> <p>Пересказ по вопросам, частям, выборочный. Рассказ по личным наблюдениям, сюжетным картинкам, серии картинок.</p>	<p>Усвоить понятие предложения из двух или нескольких слов, связанных по смыслу и выражающих законченную мысль.</p> <p>Составлять модель простого двусоставного предложения.</p> <p>Уметь распространять предложение по модели и вопросам.</p> <p>Правильно оформлять предложение на письме (прописная буква в начале, точка – в конце).</p> <p>Пересказывать сказку, рассказ.</p> <p>Составлять простой текст из 3 – 5 предложений на заданную тему.</p>
<p>Неречевые процессы</p>	<p>Развитие всех форм восприятия, слухового и зрительного внимания.</p> <p>Развитие свойств внимания (переключение, устойчивость, концентрация, распределение).</p> <p>Закрепление временных и пространственных представлений.</p> <p>Развитие общей и мелкой моторики, мыслительных операций (анализ, классификация, сравнение, обобщение)</p>	<p>Знать времена года, дни недели, части суток.</p> <p>Определять пространственные направления и обозначать их вербально.</p> <p>Уметь анализировать, сравнивать, обобщать предметы и явления.</p> <p>Классифицировать предметы по заданному признаку.</p>
<p>Развитие обще-</p>	<p>Формирование учебно-</p>	<p>Готовить своё рабочее место и</p>

<p>учебных умений и навыков.</p>	<p>организационных умений (подготовка рабочего места, материала, обязанности дежурного). Развитие умения воспринимать инструкции и действовать чётко и последовательно в соответствии с её указаниями. Учить выделять главное. Формировать умения вести диалог с учителем.</p>	<p>материал к занятию. Убирать рабочее место по окончании занятия.  Воспринимать инструкцию педагога и действовать последовательно по её выполнению.  Уметь выделять главное. Вести учебный диалог. Отвечать на вопросы полным предложением. Выполнять обязанности дежурного.</p>
<b>2 –й класс</b>		
<p>Звуковая сторона речи. Фонематические процессы.</p>	<p>Повторение. Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки и буквы. Алфавит. Слог. Деление на слоги. Перенос слов. Ударение. Твёрдые и мягкие согласные. Обозначение мягкости согласных с помощью гласных второго ряда. Дифференциация звуков и букв [ы] – [и], [а] – я, [о] – ё, [у] – ю. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака в конце и середине слова. Звонкие и глухие согласные. Дифференциация звуков и букв [б] – [п], [в]- [ф], [г] – [к], [д] – [т], [з] – [с], [ж] – [ш].  Разделительный мягкий знак. Дифференциация ма – мья. Ударение. Ритмико-интонационная структура слова. Форморазличительная и смысловоразличительная роль ударения. Безударные гласные. Проверка безударных гласных в корне слова. Фонетический разбор слов.</p>	<p>Знать названия букв алфавита, признаки гласных и согласных звуков. Роль звуков в различении слов.  Правильно произносить слова различной звукослоговой структуры, знать правила орфоэпии ( на материала изученных слов). Делить слова на слоги, выделять ударный слог, переносить слова по слогам. Различать твёрдые и мягкие согласные. Обозначать на письме мягкость согласных гласными второго ряда и мягким знаком. Распознавать звонкие и глухие согласные, правильно обозначать их буквами в сильных позициях, знать правило проверки парных согласных на конце слова. Правильно употреблять разделительный мягкий знак в словах. Выделять ударные и безударные гласные, делать проверку безударных гласных в корне.</p>
<p>Лексико-грамматический</p>	<p>Расширение словаря по темам: Летние каникулы. Снова в</p>	<p>Активизировать усвоенный словарь через речевую практику.</p>

<p>строй речи</p>	<p>школу. Режим дня. В гости к осени, зиме, весне. На улицах города. Семья дома. Перелётные и зимующие птицы. Подготовка к зиме. Живая и неживая природа в различные времена года. Зимние развлечения и спорт. Защитники Отечества. Праздник наших мам. Речевой этикет. Слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы). Подбор синонимов и антонимов. Многозначные слова. Выявление значения в контексте. Лексическая сочетаемость слов. Сопоставление слов – предметов, признаков, действий. Первоначальное понятие об имени существительном, прилагательном, глаголе, их грамматических признаках. Изменение существительных, прилагательных, глаголов по числам. Общее понятие об однокоренных (родственных) словах. Подбор и расширение полей родственных слов.</p>	<p>Употреблять в речи усвоенную терминологию.</p> <p>Подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу,</p> <p>правильно употреблять многозначные слова, определять их лексическую сочетаемость, исправлять ошибки словоупотребления.</p> <p>Уметь ставить вопрос к слову и по вопросу определять слова, обозначающие предметы, признаки, действия. Различать одушевлённые и неодушевлённые существительные, употреблять прописную букву в именах собственных. Подбирать однокоренные слова различных частей речи. Владеть практическими способами словообразования и словоизменения.</p>
<p>Работа над предложением и связной речью</p>	<p>Языковой анализ предложений. Восстановление деформированных предложений.</p> <p>Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Распространённые и нераспространённые предложения. Установление связи слов в предложении по вопросам. Предлоги. Составление предложно-падежных конструкций.</p>	<p>Понимать роль предложений в общении. Определять количество слов в предложении на слух, место слова. Составлять предложения с заданным количеством слов. Выделять логическое ударение в предложении. Выделять подлежащее и сказуемое в предложении. Распространять предложения по моделям (с предлогами).</p> <p>Правильно употреблять предлоги.</p>

	<p>Дифференциация предлогов. Связь между предложениями в тексте. Деление текста на предложения.</p> <p>Общее понятие о тексте – повествовании. Построение текста (начало, основная часть, заключение). Заголовок и тема текста.</p> <p>Письменная передача содержания текста по вопросам. Дополнение текста. Письменное изложение текста по вопросам. Запись текста по сюжетной картинке, серии картинок. Составление текста – повествования.</p>	<p>Рассказать о себе и своей семье, погоде, времени года на заданную тему.</p> <p>Составлять и записывать текст на заданную тему или по личным наблюдениям.</p> <p>Передавать содержание текста по вопросам, определять тему текста, озаглавливать, устанавливать связь между частями текста.</p>
Неречевые процессы	<p>Развитие свойств внимания. Закрепление временных и пространственных представлений.</p> <p>Коррекция психомоторики. Развитие наблюдательности к языковым явлениям.</p> <p>Развитие мышления, всех видов памяти.</p>	<p>Чётко знать, определять и называть временные и пространственные представления.</p> <p>Работать вдумчиво, сосредоточенно; уметь распределять внимание.</p> <p>Анализировать, сравнивать, обобщать. Запоминать и передавать информацию.</p>
Развитие обще-учебных умений и навыков.	<p>Развитие учебно-организационных умений: составление плана деятельности, поэтапный контроль и оценка своих действий.</p> <p>Ведение учебного диалога: ученик – учитель, ученик – ученик; постановка вопросов.</p> <p>Работа с литературой (книгой, словарём), памятками, алгоритмами.</p>	<p>Составлять план деятельности и придерживаться его в ходе выполнения работы.</p> <p>Оценивать свои действия.</p> <p>Вести учебный диалог с учителем и товарищем. Исправлять ошибки в чужой речи. Давать объяснение, рассуждать и последовательно доказывать.</p> <p>Работать с литературой, памятками, алгоритмами.</p>
<b>3 – й класс</b>		
Звуковая сторона речи. Фонематические процессы.	<p>Повторение ранее изученного. Слоговой анализ, звукобуквенный разбор на более сложном речевом материале.</p> <p>Ударение. Ударные и безударные гласные в корне слова. Проверка безударных гласных.</p> <p>Парные звонкие и глухие</p>	<p>Формирование обобщенных представлений о звуковой стороне речи.</p> <p>Закрепление обозначения мягкости согласных, звонкости и глухости согласных на письме (на усложнённом речевом материале).</p> <p>Закрепление слогового анализа, звукобуквенного разбора (на усложнённом материале).</p>

	<p>согласные в корне слова. Оглушение звонких согласных в корне слова. Разделительный мягкий знак. Случаи обозначения гласными двух звуков после разделительного мягкого знака. Непроизносимые согласные в корне слова и их проверка.</p>	<p><i>Виды заданий и упражнений</i> <i>включаются систематически в занятие на отдельных его этапах.</i></p>
<p>Лексико-грамматический строй речи</p>	<p>Лексика в соответствии с темами по развитию речи, окружающему миру, природоведению. Усвоение программной терминологии. Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слов. Сравнительные обороты, эпитеты, фразеологические обороты. Состав слова. Корень. Слова. Однокоренные слова. Значимые части слова: приставка, суффикс. Суффиксальный и приставочный способы образования слов. Приставки противоположного значения. Суффиксы уменьшительно-ласкательного значения. Суффиксы прилагательных. Дифференциация приставок и предлогов. Развитие навыков словообразования на различном лексическом материале. Род и число имён существительных и прилагательных. Согласование существительных с прилагательными. Время и число глагола. Род глаголов в прошедшем времени.</p>	<p>Активизировать усвоенную лексику через речевую практику, использовать программную терминологию. Объяснять лексическое значение слов. Подбирать синонимы, антонимы, расширять поля родственных слов. Владеть способами словообразования. Образовывать новые слова с помощью суффиксов и приставок. Проводить морфемный разбор слова. Различать приставки и предлоги. Писать предлоги и приставки. Знать способы проверки орфограмм в корне слова. Владеть способами словоизменения для проверки орфограмм (изменение числа, формы слова). Распознавать имена существительные и прилагательные, согласовывать существительные с прилагательными, изменять по родам и числам. Знать грамматические признаки глагола. Уметь изменять глаголы по числам и временам. Согласовывать существительные с глаголами в числе.</p>
<p>Работа над предложением и связной речью</p>	<p>Предложения по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Составление предложений различных типов.</p>	<p>Интонационно правильно произносить предложения, выделять главные и второстепенные члены. Проводить анализ предложений. Распознавать текст – описание, рассуждение, повествование.</p>

	<p>Главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Распространение предложений и их анализ.</p> <p>Определение границ предложений в тексте.</p> <p>Грамматическое оформление предложений. Роль окончаний в предложении.</p> <p>Виды пересказов. Развитие диалогической формы речи в диалогах, инсценировки по прочитанным произведениям.</p> <p>Ознакомление с типами текстов: повествование, рассуждение, описание.</p> <p>Работа с планом текста.</p> <p>Ключевые слова текста.</p> <p>Изложение текста по опорным словам и плану. Изложение текста по частям.</p>	<p>Определять тему и основную мысль текста, озаглавливать текст.</p> <p>Делить текст на части, устанавливать связь между частями текста, выделять ключевые слова. Составлять план текста. Пересказывать текст по плану.</p> <p>Писать изложение текста по частям по плану.</p> <p>Составлять связный рассказ на близкую тему по плану (устно и письменно). Записывать рассказ по личным наблюдениям, заданной теме (с помощью педагога и предварительной подготовки).</p>
Неречевые процессы	<p>Развитие словесно-логического и образного мышления.</p> <p>Развитие слуховой и зрительной памяти.</p>	<p>Устанавливать причинно-следственные связи, обосновывать, рассуждать и доказывать.</p> <p>Запоминать и передавать усвоенную информацию.</p>
Развитие общеучебных умений и навыков.	<p>Развитие умения выделять существенное, главное в учебном материале, определять пути и средства достижения учебной цели.</p> <p>Развитие учебного диалога.</p> <p>Обучение работе в группе, парах, умение принимать на себя роль руководителя группы.</p> <p>Применение инструкции (схемы) при подготовке развёрнутого ответа.</p> <p>Развитие приёмов самоконтроля и оценки деятельности своей и товарищей.</p>	<p>Свободно владеть вербальными средствами общения в целях чёткого восприятия, удержания и выполнения учебной задачи. Составлять алгоритм действий.</p> <p>Работать в группе, парах.</p> <p>Работать с образцами, обращаться к товарищу, учителю за разъяснением.</p> <p>Владеть приёмами самоконтроля и оценки деятельности.</p>
<b>4 – й класс</b>		
Звуковая сторона речи. Фонематические процессы.	<p>Закрепление пройденного.</p> <p>Согласные звуки и буквы.</p> <p>Ударные и безударные гласные. Твёрдые и мягкие согласные. Парные звонкие и глухие согласные.</p> <p>Непроизносимые согласные.</p>	<p>Систематизировать обобщённые представления о звуковой стороне речи.</p> <p><i>Задания и упражнения носят обобщающий характер, систематически включаются на уроках.</i></p>

	<p>Роль мягкого и твёрдого знаков. Слог. Перенос. Ударение.</p> <p>Фонетический разбор слов.</p> <p>Работа с заданиями тестового характера.</p>	
<p>Лексико-грамматический строй речи</p>	<p>Лексика в соответствии с темами по развитию речи, окружающему миру, природоведению, истории.</p> <p>Усвоение программной терминологии.</p> <p>Работа с синонимами, антонимами, многозначными словами, фразеологическими и сравнительными оборотами.</p> <p>Переносное значение слов.</p> <p>Имя существительное.</p> <p>Грамматические категории существительного: род, число, падеж, склонение.</p> <p>Падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.</p> <p>Имя прилагательное.</p> <p>Грамматические категории имён прилагательных: род, число, падеж. Согласование с существительными.</p> <p>Падежные окончания имён прилагательных.</p> <p>Глагол. Грамматические категории глагола: время, число, род в прошедшем времени. Личные окончания глаголов.</p>	<p>Активизировать усвоенную лексику через речевую практику, активно использовать программную терминологию. Подбирать антонимы, синонимы, многозначные слова, фразеологические и сравнительные обороты и учитывать их лексическую сочетаемость.</p> <p>Правильно использовать слова с переносным и абстрактным значением.</p> <p>Знать грамматические категории частей речи. Правильно изменять существительные, прилагательные, глаголы.</p>
<p>Работа над предложением и связной речью</p>	<p>Простые и сложные предложения.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с союзами.</p> <p>Простые предложения, осложнённые однородными членами, составление предложений с однородными членами и их анализ.</p> <p>Работа с текстами различных видов. Структурная организация текстов. План текста. Заголовок, тема и главная мысль.</p> <p>Самостоятельное изложение</p>	<p>Правильно употреблять простые и сложные предложения.</p> <p>Распространять предложения однородными членами, употреблять знаки препинания при однородных членах.</p> <p>Распознавать виды текстов, составлять различные виды текстов.</p> <p>Работать с планом текста, озаглавливать текст, выделять его тему и главную мысль.</p> <p>Владеть различными видами пересказов.</p> <p>Писать изложение текста по плану.</p> <p>Писать творческие сочинения по</p>

	<p>текстов по плану.  Различные виды пересказов.  Письменная коммуникация  (открытки и письма)</p>	<p>заданной теме (близкой личными  впечатлениям ребёнка)</p>
<p>Неречевые  процессы</p>	<p>Развитие произвольности  психических познавательных  процессов, деятельности и  поведения.  Развитие абстрактного  мышления, долговременной  памяти.  Развитие творческих  способностей и  познавательной активности,  коммуникативных навыков.</p>	<p>Произвольно управлять поведением и  деятельностью.  Систематизировать информацию и  воспроизводить её.  Проявлять познавательные интересы и  творческие способности.</p>
<p>Развитие обще-  учебных умений  и навыков.</p>	<p>Умение действовать в  усложнённых условиях,  переносить усвоенные умения  и навыки на новый материал.  Развитие учебного диалога,  различных форм организации  совместной и индивидуальной  работы.  Использование в работе  справочной литературы,  компьютерных технологий.  Развитие приёмов  дифференцированного  самоконтроля и оценки  деятельности.</p>	<p>Действовать в новых условиях.  Самостоятельно составлять алгоритм  действий.  Давать развёрнутый отчёт о  последовательности выполнения  учебной работы, подводить итоги  работы.  Пользоваться справочной  литературой, компьютером.  Владеть дифференцированными  приёмами самоконтроля и оценки  деятельности.</p>

### Требования к уровню освоения курса

#### Знать:

- типы текстов;
- структуру текста;
- языковые средства;

#### Уметь:

- строить текст, осознавать его структуру;
- отбирать языковые средства в соответствии с определенным типом текста, и стилем речи;
- прогнозировать возможные трудности при решении речевой задачи и намечать пути и способы их преодоления;
- организовать свою работу в соответствии с предложенным образцом (моделью или алгоритмом);

- устанавливать соответствие между изобразительно-выразительными средствами в литературном и живописном произведениях;
- редактировать текст с целью совершенствования его содержания, структуры и речевого оформления.

## **МОНИТОРИНГ**

### **Контроль знаний:**

- само- и взаимоконтроль по выполнению практических упражнений;
- самопроверка творческой работы;
- самооценка и оценка творческих работ;
- промежуточные и итоговые тесты

### **Формы контроля:**

- Выразительное чтение учащимися любимого поэтического текста с развернутым комментарием, включающим мотивировку выбора данного текста, собственное понимание его идейного содержания.
- Составление текстов одинакового содержания в разных стилях: разговорном, официально-деловом, художественном.
- Описание картины любимого художника с использованием синонимов, антонимов, средств речевой изобразительности.
- Краткий пересказ содержания понравившейся книги.
- Написание сочинений на различные темы .

### **Классификация сочинений по критериям**

Критерии	Группы сочинений	Темы примерные
Источникам материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>– о пережитом, виденном, слышанном самими учащимися;</li> <li>– на книжном материале, по картинам, рассказам учителя;</li> <li>– материал разных источников;</li> </ul>	<p><u>По живым наблюдениям:</u></p> <p>В лесу (разные времена года); Наша березовая роща в сентябре; Вечер на лесной поляне; Майский букет; Первый снег.</p>
Степени самостоятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– коллективно подготовленные на общую тему;</li> <li>– индивидуальные</li> </ul>	<p><u>Из опыта детей:</u></p> <p>Случай на реке; Мы в походе; Рассказ моего дедушки.</p>
Жанрам	– повествование;	<p><u>По картинам художников:</u></p>

	– описание;	Ф. Решетников «Опять двойка»; А. Пластов «Первый снег»; И. Левитан «Март» и т.д.
	– рассуждение	
Языковым особенностям (по стилю)	– художественные (эмоционально-образные);	<u>Фантастика, приключения:</u> Приключения капитана Зайцева в космосе; Новые приключения в Изумрудном городе и т.д.
	– научные (деловые)	
По тематическим группам	– природа нашей Родины;	<u>Темы-рассуждения:</u> Кем я буду и почему?
	– труд взрослых и детей;	Кто же сильнее и смелее: заяц или орел?
	– о прошлом и настоящем;	
	– школа, семья, друзья	Почему нельзя разорять птичьих гнезд?
На основе личного опыта		

Сочинения по картинам

На основе прочитанного

В учебный материал заложены такие виды заданий (тема «Слово»):

**Проверочное списывание.** Прочитай текст. Спиши текст правильно и красиво.

Сентябрь

По утрам нынче холодно. Солнце долго прогревает воздух.

Но никто не подает вида. Васильки, как летом, равняются на небо. Ромашки – на солнце.

А яблоки даже краснеют...

Одни каштаны от холода ежатся.

(По В. Хмельницкому)

- **Составь свое предложение по схеме и запиши.**

В сентябре \_\_\_\_\_.

- 

**Составь предложения по схемам. Запиши предложения:**

а) (кто?) (что делает?) (какой?) (что?) (где?)

б) (какой?) (кто?) и (какая?) (кто?) (что делали?) (что?)

в) (какие?) (что?) (что сделают?)

**Тема «Предложение»:**

Составь предложение из слов. Запиши. Помни о правилах записи предложений!

а) осен(н)ий, круж(и, ы)т, лист(ь)я, ветер, опавшие

б) медленно, по, тучи, п(о, а)лзут, серому, небу

в) урок, в, чтения, кла(с, сс)е, нач(а, я)лся, нашем

- 

**Прочитай текст и определи границы предложений**

- 

**Запиши текст. Помни о правилах записи предложений!**

Звенит будильник я открываю глаза за окном яркое солнечное утро на разные голоса распевают птицы легкий ветерок гуляет по комнате у меня с утра очень хорошее настроение!

**Тема «Текст»:**

**прочитай и озаглавь текст, запиши заглавие.**

Пошел дождь. Все звери попрятались, а любопытный ежик вылез из своей норки. Он очень хотел посчитать, сколько у дождя ног. Оказалось, что гораздо больше, чем иголок. Ежик совсем промок и залез обратно в норку. Он сидел, сушился и думал, что хорошо было посчитать, сколько грибов вырастет после дождя.

(По В. Хмельницкому)

- 

Прочитай. Как надо поменять местами части, чтобы получился текст? Пронумеруй части. Озаглавь текст.

Наконец стихи были готовы, и он сказал:

– Послушайте, братцы, какие я стихи сочинил.

Сначала стихи про Знайку.

Незнайка пришёл домой и сразу принялся сочинять стихи.

Целый день он ходил по комнате, глядел то на пол, то на потолок. Держался руками за подбородок и что-то бормотал про себя.

- Прочитай. Расставь предложения по порядку, чтобы получился текст. Запиши текст. Озаглавь текст.
- На ней много-много цветов. Большие цветы золотыми головками качают. Есть у нас во дворе клумба. Эти маленькие цветы очень похожи на бабочек. А маленькие цветы лепестками машут.
- **Составь текст, используя в нем данные слова: класс, Анна, Кирилл, Элла, коллектив, грамматика, орфограммы, иллюстрации, граммы и килограммы, сумма.**
- Озаглавь и запиши текст
- Проверь себя. Найди знакомые орфограммы и подчеркни их.

**Для курса характерны следующие особенности:**

- ❖ нацеленность на развитие системного мышления;
- ❖ организация обучения как творческой деятельности;
- ❖ развитие культуры речи на основе написания сочинений
- ❖ формирование творческого отношения к работе;
  
- ❖ развитие культуры речи на основе написания сочинений;
- ❖ обучение средствам выразительности речи;
- ❖ совершенствование умения работать в коллективе;
- ❖ способствование личностному развитию учащихся;
- ❖ возможность для самовыражения школьников, проявления самостоятельности;

#### **Организация учебной работы**

Специфика данного курса предполагает классно-урочную систему обучения, формы занятий и виды деятельности учащихся опираются на современные педагогические технологии:

- работа в творческих группах;
- лингвистический практикум;

- работа в парах, в группах
- урок-наблюдение и исследование;
- экскурсии;
- урок комплексного применения знаний;
- урок – коррекция знаний;
- творческая работа;
- сочинение;
- редактирование;

Контроль и учет речевых компетентностей учащихся будет осуществляться в форме просмотра творческих работ (приложения №№ 5,6,7,8), олимпиадных заданий (2, 3, 4 классы), конкурсов («Русский медвежонок», интернет – марафон «ЭМУ»), заполнение таблиц «Речевых компетенций» и карт речевой активности.

**Целей** этих работ несколько:

- стимулировать личностное развитие каждого ребенка;
- создать и поддерживать развивающую образовательную среду для младших школьников;
- формировать ключевые компетентности младших школьников.

Для этого предлагаются интересные компетентностно - ориентированные задания. Выполнение ребятами таких заданий поможет им проявить себя в новых ситуациях с одной стороны, а с другой – послужит толчком для осознания потребности лучшего усвоения учебного материала.

#### **Контрольно – измерительные материалы:**

1 класс: **Методика выявления уровня речевого развития младших школьников.**

Методика проводится в конце учебного года в форме индивидуального занятия – собеседования. Продолжительность занятия – 25 – 30 минут.

2 – 4 класс: **Олимпиадные задания.**

Олимпиады проводятся в конце учебного года. Продолжительность 45 минут.

#### **Ожидаемые результаты**

***а) конкретные ожидаемые результаты:***

- повышение уровня развития устной и письменной речи учащихся, основных ее параметров;
- психологическое благополучие и здоровье детей в учебной деятельности;
- оформление методических рекомендаций по теме программы.

***б) результаты детской продуктивной деятельности:***

- словотворчество учащихся;
- издание сборников литературного творчества учащихся (уровень школы)

## Дальнейшее развитие программы

В дальнейшем идеи программы будут реализовываться, и развиваться в направлении наработки опыта социального партнерства и опыта программ и методик по развитию речи учащихся.

### Предполагаемое использование результатов реализации программы

1. Распространение опыта работы по реализации программы на методических объединениях педагогических работников.

Программа «За страницами школьных учебников: русский язык» формирует основы художественных и речевых знаний, вдохновляет на собственное творчество, способствует развитию мышления, образной, эмоциональной речи, помогает осмыслению значения языка как орудия общения и понимания окружающего мира.

### Методическое обеспечение учебного процесса:

Для организации учебного взаимодействия применяем технологии проблемного подхода:

- приемы актуализации субъективного опыта учащихся
- методы диалога
- приемы создания ситуации коллективного и индивидуального выбора
- игровые методы
- проектная деятельность

На занятиях по развитию речи преобладают *словесные* методы в соединении с *практическими* упражнениями, которые проведены с учетом различных признаков:

- 1) по характеру языкового материала - фонетические, орфографические, лексические и т.д.
- 2) по характеру умственной деятельности - аналитические, синтетические, классификация, группирование, сопоставление, сравнение, обобщение .
- 3) по форме проведения - устные и письменные.
- 4) по уровню самостоятельности - с объяснением до выполнения упражнения, с проверкой после выполнения, полностью самостоятельные.

*Наглядные* методы представлены в виде таблиц, схем, картин. Наглядность помогает организовывать самостоятельную работу учащихся. Наглядные пособия позволяют сравнивать и сопоставлять одни явления с другими.

*Эвристические* методы предполагают активную работу ученика, возможность ребенка мыслить и самостоятельно работать. Эти методы направлены на активизацию познавательных процессов путем поиска, создания проблемы или исследования.

Сущность *проблемного* метода заключается в создании учителем проблемной ситуации, в постановке такого вопроса, который бы стал для учащихся проблемой, задачей. Такие вопросы предполагают несколько ответов- догадок, а ученик должен найти

ключ к решению этой задачи и выбрать верный ответ. Поиск правильного пути решения проблемы активизирует мыслительную деятельность ребенка, поэтому чаще используем *проблемно-поисковый метод*.

На уроках развития речи приходится использовать совокупность методов, помогающих детям осмысленно понимать материал. С целью усиления влияния обучения на формирование компетентности познавательного, нравственного, коммуникативного, эстетического потенциала младших школьников, на развитие и проявление их индивидуальных особенностей используем разнообразные формы проведения учебных занятий, индивидуальную, групповую и фронтальную работу.

### **Организация учебного процесса:**

Организация учебного процесса оказывает помощь учащимся в

- формировании компонентов учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей учеников
- овладениями элементарных умений и навыков письменной и устной речи.

Комплект учебных пособий целенаправленно обеспечивает все направления, заданные программой.

1. *Блоки книг для уроков по развитию речи*- наборы детских книг( М. Пришвин, Н. Сладков и т.д.) В них вошли произведения с учетом разнообразия в них иллюстративного и литературного материала.

2.*Пособия-справочники*-справочные и энциклопедические издания, которые приучают работать со справочной литературой.

3.*Наглядные пособия*- система таблиц , картин по развитию речи (учебно-наглядное пособие для 1-3 классов автор С.М. Мельникова), альбом карточек по развитию связной речи(Т.П. Рыжик), раздаточный иллюстративный материал по русскому языку(учебно-наглядное пособие для 3 класса 4-летней школы)

4.*Аудиовизуальные средства* -фонохрестоматия, учебные фильмы, видеофильмы.

5.*Пособие для учителя*- практический материал , в котором представлены основные методические подходы и решения для реализации программы по развитию речи.

### **Литература**

*для ученика:*

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. Под. ред. Л.А. Чешко. Изд. 3 – е, стереотип. М: Сов. Энциклопедия, 1971.
2. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. – 3 – е изд., стереотип. М: Рус. яз., 1986.
3. Быстрова Е.А. и др. Учебный фразеологический словарь русского языка: пособие для учащихся нач. Школ/ Е.А. Быстрова, А.П. Окунева, Н.М. Шацкий.- Л.: Просвещение, 1984.
4. Грушников П.А. Орфографический словарик: Пособие для учащихся нач. классов. – М.: Просвещение, 1981.
5. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: Избранные статьи. Под. Ред. Л.Ф. Беловинского – М.: ОЛМА – ПРЕСС; ОАО ПФ «Красный пролетарий», 2004 .
6. Джежелей О.В. Помогайка. Книга для взрослых и детей. – М.: АО «Столетие», 1994.
7. Ладыженская Т.А. , Ладыженская Н.В. , Ладыженская Т.М. . Марысева О.В. Детская риторика в рассказах и рисунках: Учебник-тетрадь для 4-го класса. – М.: Издательский дом «С-инфо», Издательство «Баласс», 1997.
8. Литература и фантазия. Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
9. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка: Пособие для учащихся. М.: Просвещение, 1980.
10. Язовицкий Е.В. Говорите правильно. Книга для учащихся. Изд. 2 – е дополненное. Ленинград: Просвещение, 1969.

*для учителя:*

1. Архипова Е.В. Русский язык и развитие речи. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005.
2. Баранников И.В., Варковицкая Л.А. Русский язык в картинках. Ч. 1, Ч. 2. – 9-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1981.
3. Белицкая Н.Г. Школьные олимпиады. Начальная школа. 2-4 классы. / Н.Г. Белицкая, А.О. Орг. – 3-е изд. – М.: Айрис – пресс, 2007.
4. Введенская Л.А. и Саакьян Р.Я. Наш родной язык. Пособие для учителя начальных классов. М.: Просвещение, 1971.
5. Введенская Л.А. пословицы и поговорки в начальной школе. Пособие для учителя. М.:, 1963.
6. Волина В.В. Занимательное азбукведение. - М.: Просвещение, 1991.
7. Волина В.В. Учимся играя. - М.: Новая школа, 1994.
8. Голуб И.Б. Моя самая первая книжка о словах. Путешествия в Страну Слов. – М.: Дрофа, 1995.
9. Горбушина Л.А. и Николаичева А.П. Выразительное чтение. Учеб. Пособие для учащихся пед. Училищ. – М.: «Просвещение», 1978.
10. Горбушина Л.А. Обучение выразительному чтению младших школьников: Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1980.
11. Джежелей О.В. Помогайка. Книга для взрослых и детей. – М.: АО Столетие, 1994.
12. Есенина С.А. Как научить Вашего ребенка писать сочинение. 1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс. (Пособие для начальных классов). – М.: Грамотей, 2004 .
13. Журналы: «Веселые картинки», «Мурзилка», «Начальная школа».
14. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки: Пособие для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1985.
15. Литература и фантазия. Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.

16. Львов М.Р. Речь младших школьников и пути ее развития. Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1975.
17. Матвеева Е.И. Учим младшего школьника понимать текст: Практикум для учащихся 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2007.
18. Речь. Речь. Речь. Книга для учителя начальных классов по развитию речи учащихся / Под. ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Педагогика, 1983.
19. Родари Дж. Грамматика фантазии. Введение в искусство придумывания историй. М., 1990.
20. Русские народные загадки, пословицы, поговорки. / Сост. Ю.Г. Круглов. – М.: Просвещение, 1990.
21. Русский язык в 4 классе. (Метод. указания к учебнику.) М.: Просвещение, 1970.
22. Сахарова С.Р. О культуре речи и общения. Методические рекомендации к урокам культуры речи и общения в начальных классах. Арзамасский государственный педагогический институт им. А.П. Гайдара. – Арзамас, 1995.
23. Страхова Л.Л. Сочинение по картине для младших школьников. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007.
24. Сухин И.Г. Занимательные материалы: Начальная школа. – М.: ВАКО, 2005.
25. Ушаков Н.Н. Внеклассные занятия по русскому языку в начальных классах. Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1971.
26. Фелицына В.П., Прохоров Ю.Е. Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения: Лингвострановедческий словарь / Ин-т рус. яз. им. А.С. Пушкина; Под. ред. Е.М. Верещагина, В.Г. Костомарова. – М.: рус. яз., 1979.
27. Фольклор и родное слово: Учебное пособие. / Авторы-составители Г.М. Грехнева, К.Е. Корепова. – 2-е изд., с измен. и допол. – Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1994.
28. Ходова Т.В. Подготовка к олимпиадам по русскому языку, Начальная школа. 2-4 классы / Т.В. Ходова. – М.: Айрис-пресс, 2007.
29. Шанский Н.М. и др. Краткий этимологический словарь русского языка. Пособие для учителя. Изд. 2 – е, испр. и доп. Под. ред. чл. – кор. АН СССР С.Г. Бархударова. М.: Просвещение, 1971.

*Использованная литература при составлении данной программы:*

1. Евтушевская С. Компетентностный подход при разработке учебных программ. // Народное образование, 2008, № 6. – с. 191 – 197.
2. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С. Развитие речи: теория и практика обучения. – М., 1991.
3. Кубасова О.В. Программа к курсу «Литературное чтение» для 1-4 классов общеобразовательных учреждений. / О.В. Кубасова. – 2-е изд. – Смоленск: Ассоциация 21 век, 2006.
4. Львов М.Р. Речь младших школьников и пути ее развития. Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1975.
5. Речь. Речь. Речь. Книга для учителя начальных классов по развитию речи учащихся / Под. ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Педагогика, 1983.
6. Романовская З.И. Чтение и развитие младших школьников: Приобщение детей к художественной литературе как к искусству; Науч. исслед. ин-т общей педагогики Акад. пед. наук СССР. – М.: Педагогика, 1982.
7. Соловейчик М.С. Программа к курсу «Русский язык» для 1-4 классов общеобразовательных учреждений. / М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко. – 2-е изд. - Смоленск: Ассоциация 21 век, 2006.

8. Программа речевого развития младших школьников под редакцией Л.Д.Мали, О.С. Арямовой, С. А. Климовой, Н.С. Песковой. - Тула: Родничок: М.: Астрель: АСТ, Профиздат.